

L'adieu du matelot

$\text{♩} = 160$

-1 +3 +3 +3 +3 +3 -3 -3<

+5 -3< -3 +3 +3 -2< -1 -1 +3 +3 +3

+3 +3 -3 -3< +5 -3< -3 +3 -3 +3 -3 -3<

-3 +3 +5 -3< +5 -5 +3 -3< -3 +3 +3 -2<

-1 -5 +5 -3< -3 +3 -1 -1 -1 -1

-3< -3 +3

(Partition adaptée pour l'harmonica chromatique avec embouchure à 12 orifices)